



Lågdalsmuseet

Var alt så mye bedre før svartedauden?

Storsalen på Lågdalsmuseet mandag 25. mars kl. 18.00

Vikinger anno 2019- Nåtidens vikinger

Ved Cecilie Flood, Kongsberg viking og middelalderlag

Interessen for vikingtiden har de senere år økt, det etableres nye vikinglag, andel vikingmarkeder har økt og det bygges hele landsbyer som kan gi et innblikk i hvordan en liten by fra vikingtiden kan ha sett ut. Bak dette står det mange entusiastiske frivillige moderne vikinger. I dette foredraget ser vi på hvem den moderne viking er. Hvordan oppstod disse miljøene, hvem er disse menneskene og hva skjer i vikingverden i Norge i dag.

Husguder i norrøn og moderne tid

E. Varg Gráfeldinn. Treskjærer og driver av Gráfeldinn vikinggruppe i Telemark.

Varg arbeider i dag med ett prosjekt i samarbeid med Vest-Telemark museum som omhandler lokale husguder i Telemark fra midten av 900-tallet. Temaer Varg vil komme inn på i sitt miniforedrag er tolkninger om husgudene i Vest-Telemark, norrøn skikk og tro, gudene i møte med religionsskiftet og husguder i vår tid.

Numedal middelalderdalen

«Middelalderuka i Numedal» v. Kristin Hammershaug, Flesberg kommune

«Javisst var det velstand - Høymiddelalderen i Numedal» v. Gry Ch. Lj. Andersen, Lågdalsmuseet

Numedal er det dalføret i Norge som har bevart den største tettheten av tømmerbygninger datert før svartedauden. I tillegg til stavkirkene i Flesberg, Rollag, Nore og Uvdal finnes det mellom 40 og 50 bygninger i privat eie, de fleste av dem staselige loft og bur, men også noen stuer og vedskjul. Størrelsen på mange av disse bygningene og den utskårne dekoren i mange av portalene rundt dørene vitner om stor velstand og god kjennskap til samtidens stilidealer. Likevel valgte de også å bruke motivtyper fra førkristen tid med Gunnar i ormegården fra Sigurd Fåvnesbanesaga som den mest populære.

Siden 2000 har de tre numedalskommunene, Fortidsminneforeningen i Buskerud og Lågdalsmuseet arrangert Middelalderuka i Numedal med utgangspunkt i dalførets unike kulturarv fra tida før svartedauden. Da er stavkirkene, private middelalderbygninger og bygdetun arenaer for konserter, foredrag, arrangement og mye, mye mer for hele familien.

